



## SERIE **MI VIDA**

### **ARGELIA, RISUEÑA Y VIVAZ**

**16.01.19**

#### **Joan Aragonés Signes**

Es consejero y escritor de pasiones. Ha sido empresario y presidente de Consum. *La palabra, cambio y aporte de valor*

La que en su día fue la Perla de Francia se ha convertido en un estercolero, donde defecan un buen número de actores... Argelia no es una nación al uso. No es un espacio homologable internacionalmente. Tiene mucho de occidental en sus formas, en los primeros impactos: los vestidos y los edificios son europeos. Sin embargo, el espíritu que alberga el corazón de los argelinos está en otro espacio, que no es fácil de identificar porque es extraño.

Argelia es un país complejo, por su propia naturaleza e idiosincrasia. Se ubica entre dos mundos, (1) el oriental y el occidental; (2) el bereber y el árabe; (3) entre el mundo musulmán y el laico que forjó el espíritu de la revolución. Desde hace siglos, Argelia no sabe bien lo que es, porque su territorio está poblado por comunidades diferentes, no reconocidas, ni aceptadas. Sin embargo, siguiendo el modelo jacobino, funcionan como una única nación, cuando no lo son desde la simple observación de las actitudes y comportamientos de sus ciudadanos.

**Argelia tiene lo peor y lo mejor del mundo francés**, cuyos valores conforman gran parte de la estructura del Estado, motivo por el que sus códigos y leyes son de un estilo centralista, teniendo a Argel como su capital indiscutible. Sin embargo, como afrancesados que son (aunque digan lo contrario y pretendan repudiar todo lo que provenga la Francia Colonial), les gusta la libertad y al tiempo, favorecen el centralismo que es el modelo que se

infiere del socialismo francés: “*todo en Paris y nada en el resto...*”, porque el problema no es lo que se ubica en la capital, si no la nada del resto.

El *jacobismo* les ha comportado muchas tensiones, que no se aminoran con el paso del tiempo, si no que tan sólo se amortiguan sus perniciosos impactos.

Con **Marruecos**, su nación hermana, tienen en común **La Kabilia**, el mundo bereber que está inmerso en el noroeste marroquí en Alhoucemas, Nador y hasta la frontera argelina. Históricamente han tenido problemas por este denominador común que en buena medida ambos repudian. Sin embargo, estos conflictos se han agravado por el asunto del **Sahara**, cuya capital, Tinduf, está en territorio argelino. Motivo por el que mantienen cerradas sus fronteras comerciales. Tienen relaciones diplomáticas, admiten intercambio de mercancías, pero no por sus fronteras naturales, si no por el mar.

Argelia con Huari Bumedian asumió un liderazgo panárabe. Este argelino fue uno de los líderes que auspició el desarrollo del nacionalismo árabe de los años sesenta, con Nasser, Gadaffi y otros políticos que en su día aportaron valor a la causa árabe y de esta forma consiguieron que algunos países levantaran su mirada y pudieran ver más allá de las miserias que se inferían del día a día, de la inercia que provoca la inanición, del hambre y las miserias, de la desesperación que se deriva del hecho de las cosas no cambien y que todo continúe del mismo modo.



Buteflika

**Argelia tiene una mezcla de socialismo y de capitalismo sin aclarar cuáles son sus fundamentos morales y económicos.** El presidente Buteflika, nadie sabe si está vivo o muerto. A nivel popular se ha corrido la voz de que probablemente esté muerto, porque hace mucho tiempo que nadie sabe de él, no comparece en ruedas de prensa, ni se deja ver...El país tiene un marco económico muy inestable, porque el gobierno de turno para favorecer sus postulados de coyuntura política, adopta medidas que no aportan estabilidad a las inversiones, tanto a las nacionales como a las extranjeras. El resultado es

malo, porque no se atraen inversiones para crear riqueza duradera, las respuestas de los inversores son mas especulativas que empresariales... *invierten con la maleta preparada para salir corriendo...*

Sin embargo, el marco cultural es bueno, diría que mejor que Marruecos y que el resto de los países del Norte de Africa, porque los argelinos están muy occidentalizados. Sus formas de operar están mas cercanas a los postulados de Occidente que a los de Oriente.

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized, cursive script that appears to read 'Joan Aragones Signes'. The signature is enclosed within a horizontal oval shape.

**Joan Aragones Signes**  
*Aportar valor con la palabra*